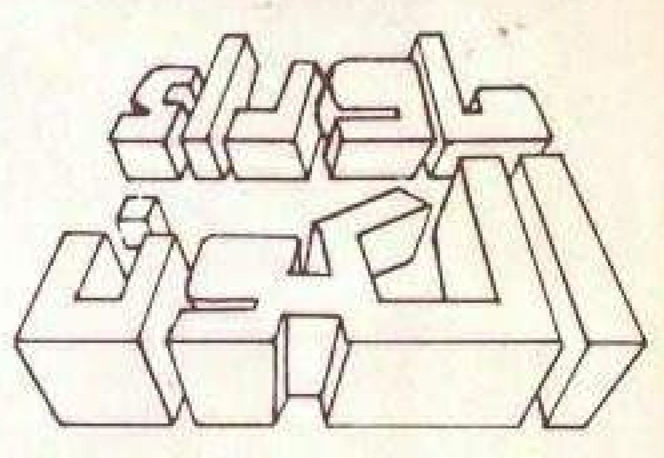

سلسلة الخيال العلمي المصورة
أعداء الكون
١٢
حرب النجوم
الحلقة الثانية
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

هذه السلسلة

نوعٌ جديدٌ من الأدب القصصي بدأ ينتشر مُنذ منتصف القرن الحالي . وهو أدبُ القصص الخيالية العلميّة الذي ما لبث أن دخلَ عالمَ الرّواية المصورة تحقق نجاحًا رائعًا ...
ونحن في هذه المؤسّسة حرصًا منّا على إغناء مكتبة النشء الطالع بكل جديد ومفيد ، ارتأينا أن نصدر سلسلة مُصوّرة تعنى بهذا النوع من القصص علّنا بذلك نفتح آفاقًا فكريّة جديدة أمام الجيل الجديد ...
فإليكُم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون .

قارئي العزيز ...
تجدُ في منتصف هذا الكتاب والكتب القادمة أربع صفحات مُلوّنة من مُغامرات سفينة النجوم "إنتربرايز" . احتفظ بهذه الصّفحات كي تضعها في غلاف أنيق نرسله اليك فيما بعد فتزيّن مكتبتك بمغامرة كاملة شيّقة !.

عرض منطقي



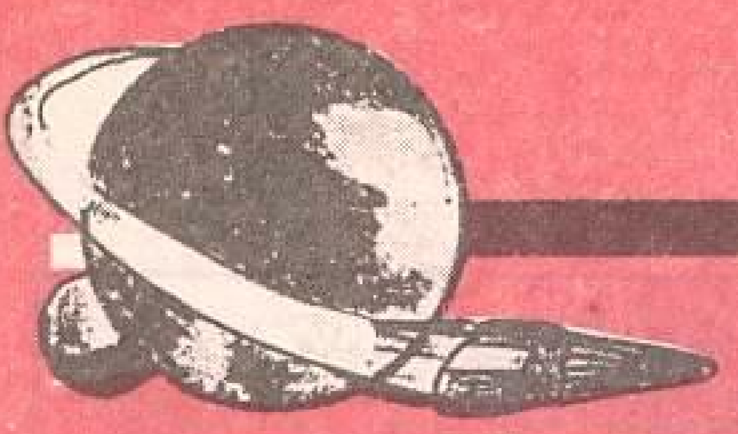
تصدُر عن
مؤسسة بساط الرّيح

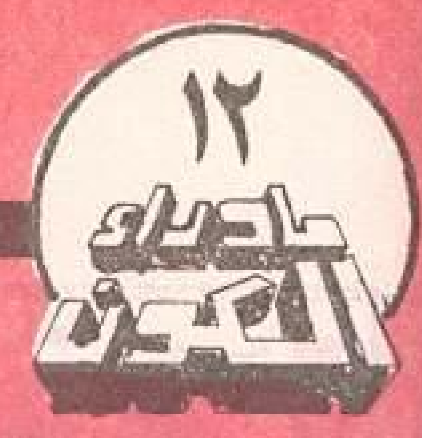
يشرف عليها
هنري ماتيوس

الثمن

لبنان	٢٠٠	ق.ل.	اليمن	٥	ريالات
سورية	٢٠٠	ق.س.	مصر	٣٠٠	مليم
الاردن	٢٠٠	فلس	السّودان	٣٠٠	مليم
العراق	٢٥٠	فلسًا	الجماهيرية الليبيّة	٢٥٠	درهم
الكويت	٢٥٠	فلسًا	المغرب	٤	دراهم
السّعوديّة	٤	ريالات	تونس	٤٠٠	مليم
قطر	٤	ريالات	الجزائر	٤	دنانير
الامارات	٤	دراهم	باريس	٤	فرنكات
البحرين	٤٠٠	فلس	لندن	١٠	شلنات
عدن	٣٥٠	فلسًا			

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا صُندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ برقيًا دافاق





سيفُ القدَر

حرب النجوم

الفصل الثاني

وحين إقترب الرمليون لتسديد ضربة قاتلة

اوووو

واقترب الصوت الغريب أكثر وأكثر.

سُمع عنين مخيف جعلهم يجمدون من الخوف..

جميع القصص والشخصيات والاحداث في هذه السلسلة خيالية لاتمت الى الواقع بصلة، وكل تشابه بينها وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة....


وهرب الرمليون..
فيما انتظر آرتو وصول الزائر الغريب..


إقترب الرجل وكان عجوزاً أبيض الشعر..
لا تخف إنه بخير.
ماذا حدث؟ آه، أنت!
لم أنت هنا يا لوك؟
ذاك الآلي الصغير
يدعي أنه ملك المدعو أوبي-وان كنوبي!


أوبي-وان.. اسم لم اسمعه منذ سنين..
عجيب!
يقول عمي أنه مات منذ زمن بعيد


لا إنه حي.. فأنا هو أوبي وان كنوبي..
لكني تركت هذه التسمية قبل ولادتك..
إذن إنه ملكك
لا أذكر يوماً أنني امتلكت آلياً!


هيا ندخل قبل أن يرجعوا..
ولكن أين سيثري؟
أين الآلي الآخر؟
بوه ويت


وعثروا على سيثري:
كان قد فقد ذراعاً...
يبدو أنني وقعت بقوة..
آسف لقد فقدت الحس

هيا بسرعة!

وفي منزل كنوبي..

حسنًا يا صغيري..

أصلحت ذراع سيتري

ما مل؟

وجدت الرسالة

جنرال كنوبي.. أنا الأميرة ليا..

منذ سنين دافعت عن الجمهورية الأرضية في الحروب الكونية والآن نطلب مساعدتك وإلا هلكنا!

في هذا الآلي معلومات حيوية للأرض..

أوصله الى "الدران"

انه أملنا الأخير

فقد فشلنا وها أنا في قبضتهم الآن..

إنها رائعة.. دعتك بالجنرال.. كيف؟

كنت أحد فرسان الجيدي في الماضي كأبيك..

أبي؟.. كان فقط ملاحًا في سفينة نقل!

هذا ما قاله عمك!

عمك كان دائمًا إنهزاميًا بعكس أبيك، لذا إستقر هنا على تاتوين..

ولم يرد أن تنشأ كأبيك لذا أخفى عنك الكثير..

ليتني عرفت أبي..

اقترب يا لوك!





وضغط على الزر..
سيف النور.. سلاح فرسان الجيدي
هذا كان سيف والدك..
كيف مات أبي؟
غدر به فارس خائن منا..
«دارث فادر» أمهر طلابي وأسوأهم
فادر هذا إستعمل «القوة» للشر ولإبادة فرسان "الجيدي" الآخرين.
فادر كان خائناً!
«القوة»؟
«القوة» هذه هي حقل طاقة مصدره جميع المخلوقات الحية في الكون..
نحن نعرفها ولذا إستفدنا منها..
وعليك أن تعرف «القوة»
كي تأتي معي الى «الدران»
هه؟
بليب!
لا أفكر بالذهاب إلى أي مكان!
نحتاج الى مساعدتك يالوك.. أنا عجوز كما ترى!
أنا ضد الامبراطورية ولكن..
لا أريد التدخل في هذه الأمور..
هذا كلام عمك
تذكر «القوة» توحد الكون.. عذاب إنسان هو عذاب الكل!
إسمع أوصلك الى رأس الميناء وهناك تنتقل حيث تشاء..
إفعل ما تشعر بوجوبه.
أشعر أني لست على ما يرام!


في هذا الوقت على متن المحطة الفضائية نجمة الهلاك..
فادر!
والآن سمو الأميرة..

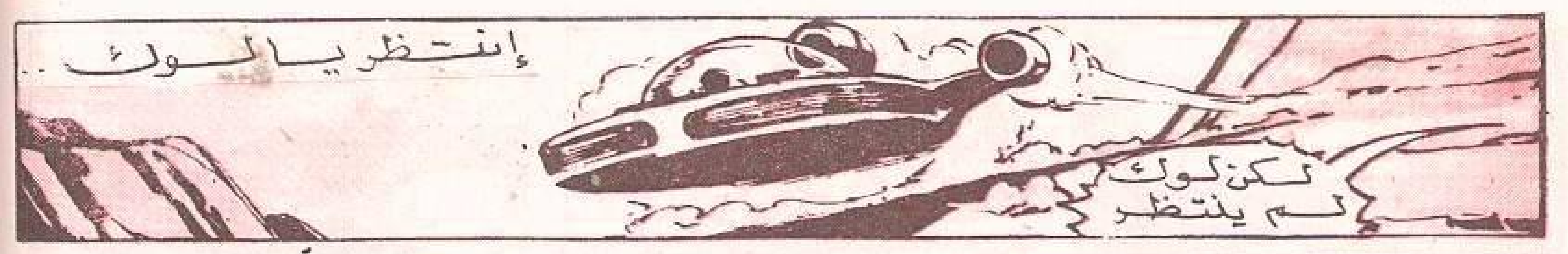

أين موقع القاعدة الأرضية السرية؟


صرخت الأميرة من الرعب..


في هذا الوقت..
أنظر!
هذه ناقلة التجار الذين مروا علينا البارحة..


قتلوا.. هناك آثار مطيّات من البانثا... إذن هم الرمليون!
لا بد انهم الرمليون


ليس الرمليون يا لوك..
بل جنود الامبراطورية وقد حاولوا تمويه فعلتهم!
لكن لماذا يهاجم الجنود تجاراً؟
وإذا عرفوا أننا ابتعنا الآليين منهم..
سيتجهون إلي..
لعلهم يريدون العثور على آرتو والرسالة التي يحملها!
المزرعة!



وحين وصل كانت النار لا زالت مشتعلة..
عمي.. عمي!
لا!
فجأة توقف الشاب أمام جثتين محترقتين..
لا!

في هذا الوقت على متن نجمة الهلاك يقف فادر ومساعديه أمام شاشة كبيرة..
المحطة أصبحت جاهزة للعمل سيدي فادر..
لكن الأميرة لا زالت تقاوم يا أميرال..
ولم تعطنا بعد موقع القاعدة السرية








وفي البلدة ..
أكره هذا المكان
فهو منحط ويعج بالفساد..
هه! جنود امبراطوريون


أنت! من أين لك هذين الآليين ؟
أنا..
من أين تأتي ؟
أين أوراقك؟
مهلاً.. أنا..


ويتدخل كنوبي في الكلام..
لا داعي لرؤية أوراقه!
لا داعي لرؤية أوراقه!
لسنا من تبحثون عنهم!
لستم من نبحث عنهم!
ستدعوننا نمر!
بإمكانكم المرور


لا أفهم شيئاً يا كنوبي!
"القوة" جعلتني أسيطر على دماغهم
هذه إحدى ميزاتها..


أتظن أننا سنجد طياراً..
لينقلنا الى ألدران؟
طبعاً!
كن على حذر!


لكن بعد دقائق..
رانغوداغ
هه؟
إنك تزعجه..
آسف
وتزعجني أيضاً..
كالتورا كارشاك
آسف لا أفهم..
لا ترفع صوتك يا غلام!
ماندوكاش
مهلاً يا سارة..
لكنه المسألة حبيًا!!
ديوانغو!
تشاب
آه..
فجأة يخرج الغريب مسدسه
ويظن أنه سينتصر..
لكن العجوز يمتشق سيفه ويضرب..
غونغ
فززت
ويتذكر لوك ان كنوبي كان في الماضي قائداً حربياً!
من فرسان الجيدي


ويبتعد الباقون بعد رؤية ما حصل..
ولا يصدّق لوك ما يرى
ثم يعود كل من الحضور إلى شأنه..
فالمسألة لا تثير الاهتمام
فجأة متناسيًا الحادث، يتكلم كنوبي..
لوك
هذا «شوباكا» من شعب الووكي
ويحتار لوك بأمره.. كيف يقابل هذا المخلوق
لكن «شوباكا» شخص مسالم على ما يبدو.. وإن كان الصوت الذي يصدره تحيّيًا بلوك أشبه بصوت الرعد..
غروك


ويعرف كنوبي عنه..
إنه ملاح على السفينة التي سنستقلها..
رائع!


أما في الخارج..
لماذا تأخروا؟
هه.. هذا! هو صاحب المقهى..


إنه يتكلم مع هؤلاء الجنود..
أنا خائف يا آرتو!

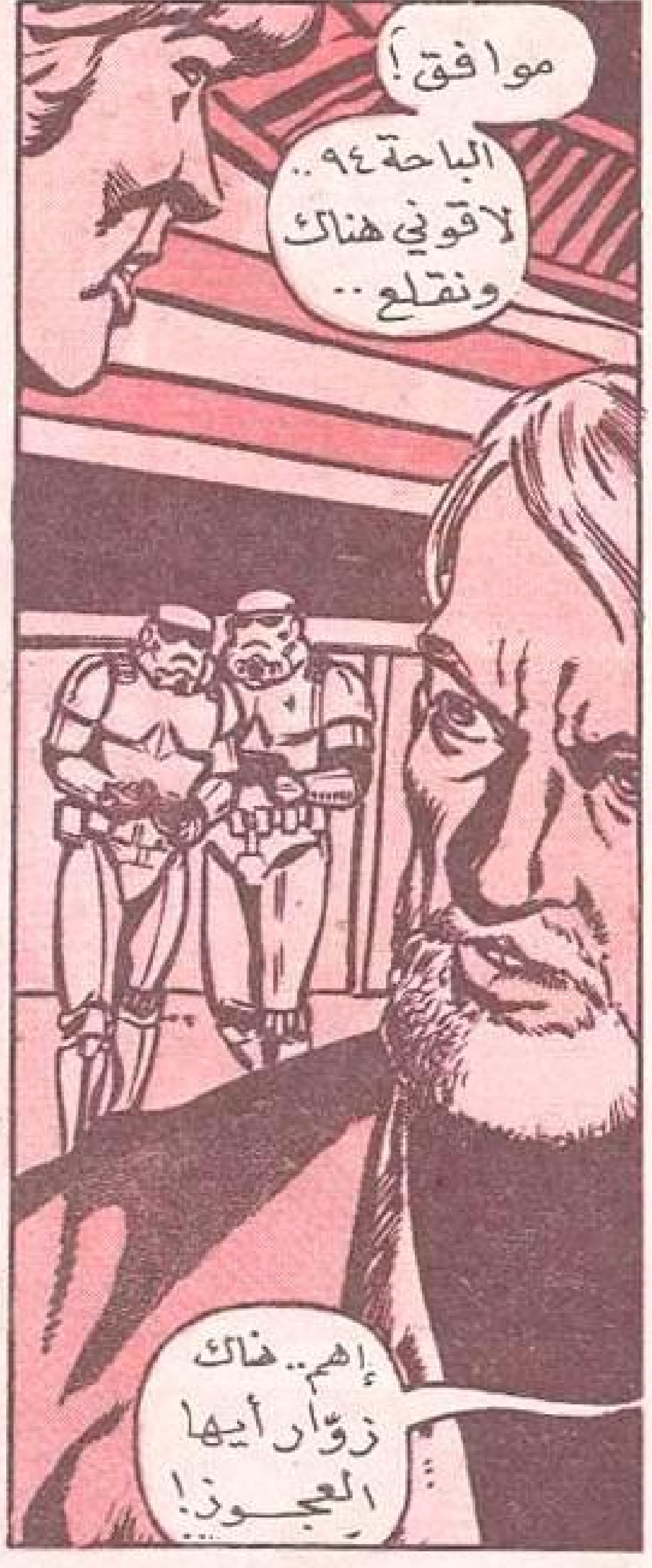

في الداخل يرشد شوباكا الرجلين الى قائده..
كنت رائعاً أيها العجوز..
إسمي «هان سولو».. قائد سفينة «الصقر الألفي» وشوباكا أخبرني أنك تحتاجنا
سفينتك سريعة؟
سريعة.. أنت تسأل؟
حقا؟


من أسرع السفن على الاطلاق
أسرع حتى من المركبات الامبراطورية!
ألا يعجبك هذا؟
ما الحمولة؟


نحن فقط.. وآليين في الخارج
هه.. مشاكل مع السلطات
لنقل أننا لا نرغب في أي.. «لقاءات امبراطورية»
إذن الأمر خطير.. والسعر..
عشرة آلاف سلفاً.

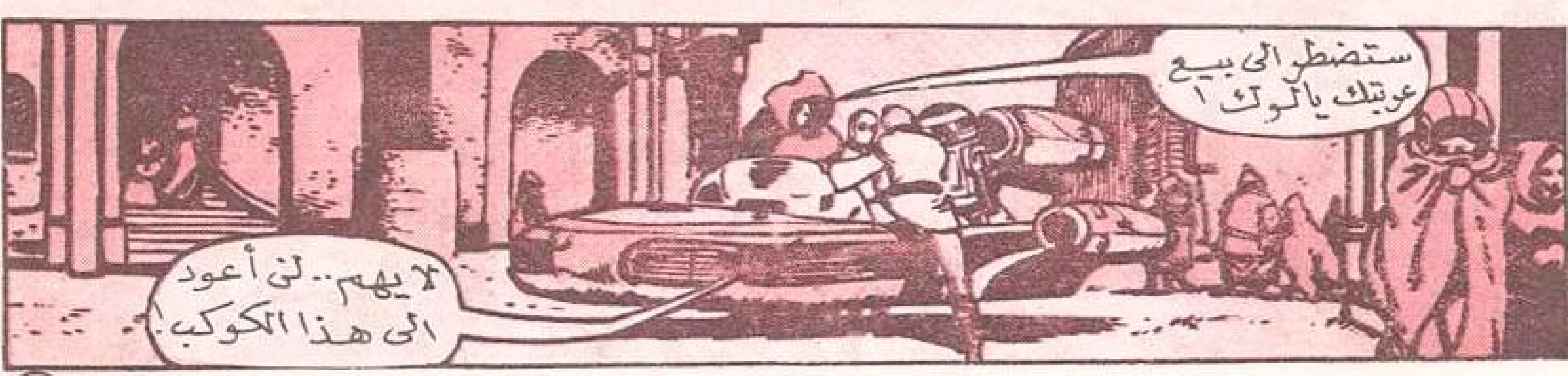

ماذا؟ نكاد نشتري سفينة بهذا المبلغ..
ومن يقودها يا فتى؟
أنا!


لست طياراً فاشلاً و..
إهدأ!
لا نحمل معنا ما تطلب
ندفع الآن ألفين وحين نبلغ ألدران ١٥ ألفاً..


موافق!
الباحة ٩٤.. لاقوني هناك ونقلع..
إهم.. هناك زوّار أيها العجوز!


واقترب الجنود من الساقي وتحدثوا اليه..
كان الرجل خائفاً.. فتعاون معهم..
وأشار الى مؤخرة الغرفة..


لكنه لم يجد إلا طياراً وملاحاً
أين ذهب الأخوان..
سؤال محير حقاً!


ستضطر الى بيع عربتك يا لوك!
لا يهم.. لن أعود الى هذا الكوكب!



في هذا الوقت وقد هم سولو بالإنصراف..
الى أين ؟
اهلا غريدو.. كنت ذاهبا لمقابلة رئيسك لأفي ديوني..



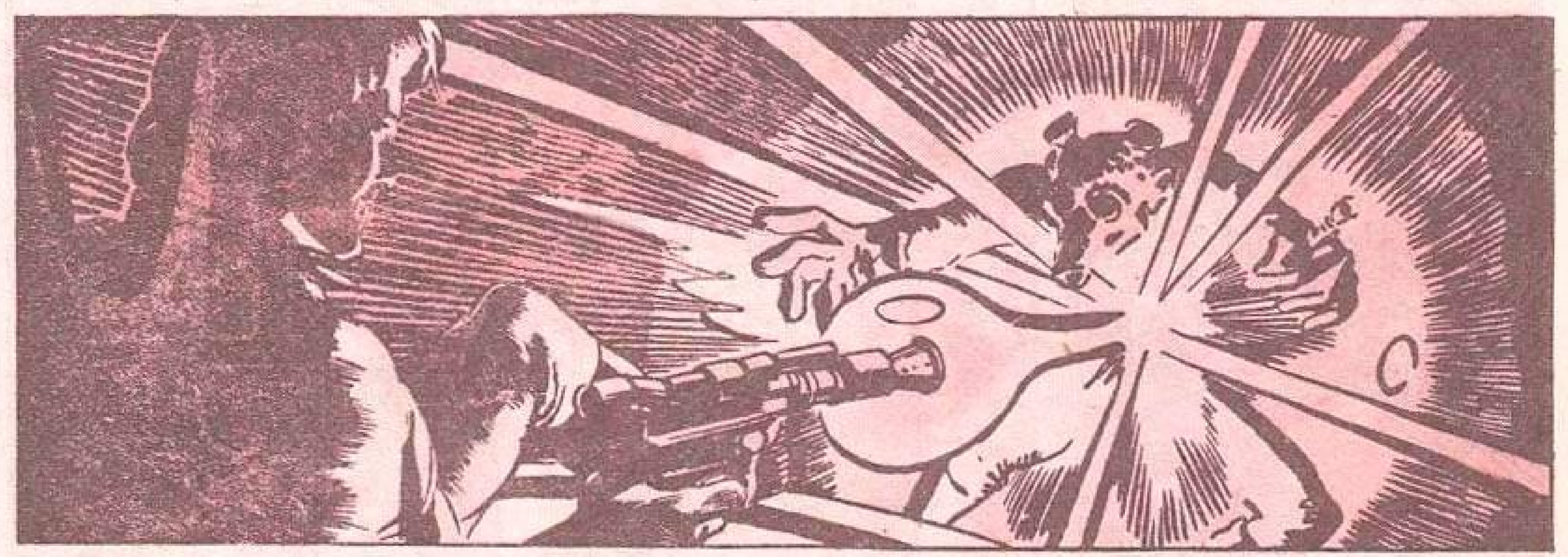
أوه لم اقبضه بعد..
حقا.. هذا دائما ما تدعيه..
لكن المال معي هذه المرة..
إذن هاته.



لن يأخذها وأنا حي!
رئيسك يريد سفينتك!
أخبر رئيسك



فكرة رائعة..
تفضل معي إلى الخارج..





آسف للضوضاء..


في متجر للمركبات الحوامة..
يقول أنه لن يدفع أكثر..
فعربتي من الموديل القديم..
لا بأس.. نوافق!


والآن هيا بنا!
ولم يشعرا برجل مقنع يتتبعهم


ويعرف أين ذهبوا..


في هذا الوقت: الباحة ٩٤
اخرج يا سولو!
إنتظرتك يا جابا!


هان.. لقد خيبت ظني بك!
لمَ لم تدفع بعد؟
ولماذا قضيت على غريدو المسكين؟


في المرة القادمة حين تريد شيئاً مني..
تعالَ قابلني بنفسك!


بددت حمولة كاملة من البهارات..
ماذا أفعل لو قام كل طيار يهرب لي البضائع برمي الحمولة عند اقتراب أول سفينة امبراطورية؟
عندها أعلن إفلاسي
أنت تعرف أني كنت مضطراً..
فهم يمنعون إستيراد البهارات ويعاقبون المخالفين بشدة..
لكنني سأدفع قريباً!


اخفضوا أسلحتكم!
هان يابني.. سأسامحك هذه المرة..
ولكن إذا خدعتني مرة أخرى..


سأضع ثمناً باهظاً لرأسك فتصبح طريدة الجميع..
سأدفع ياجابا.. ليس لأنك تهددني..
بل لأنني أفي دائماً بديوني!


وعلى متن نجمة الهلاك..
يقوم الجنود بتفتيش "رأس الميناء" الآن..


ولا بد أن يمسكوا بالإثنين قريباً!
أريدهما فوراً!
فالأميرة لا تنفك عن الشماتة بنا لأننا لم نتمكن من العثور عليهما بعد!


وأريد تحطيمها نفسياً وذلك هو السبيل الوحيد!


في هذا الوقت .. في الباحة ٩٤ ...
ما هذه؟
وتدّعي أنها "الأسرع في الكون"
لا تنخدع بالمظاهر يا صغير..


لقد أجريت عليها تعديلات..
وسرعتها تفوق الضوء مرة ونصف!


اللعنة.. الجنود!


أقترح أن نسرع بالإقلاع..
زارك


فتشك
تشك
يا الله!


ولتقلع فوراً!!
شووي
إنزل الدروع بسرعة



وانطلق «الصقر الألفي» يشق عنان السماء..
وفي لحظات بلغ الفضاء..

لكن مقاتلات امبراطورية إنطلقت وراءهم !
يبدو أن ركابنا مهمون يا «شووي»
وبدا أن رحلة «الصقر» ستنتهي قبل أن تبدأ..
وأن سيف القدر سيبقى مجرد ذكرى..



إنتبهوا!
اثنان يحاولان محاصرتنا..



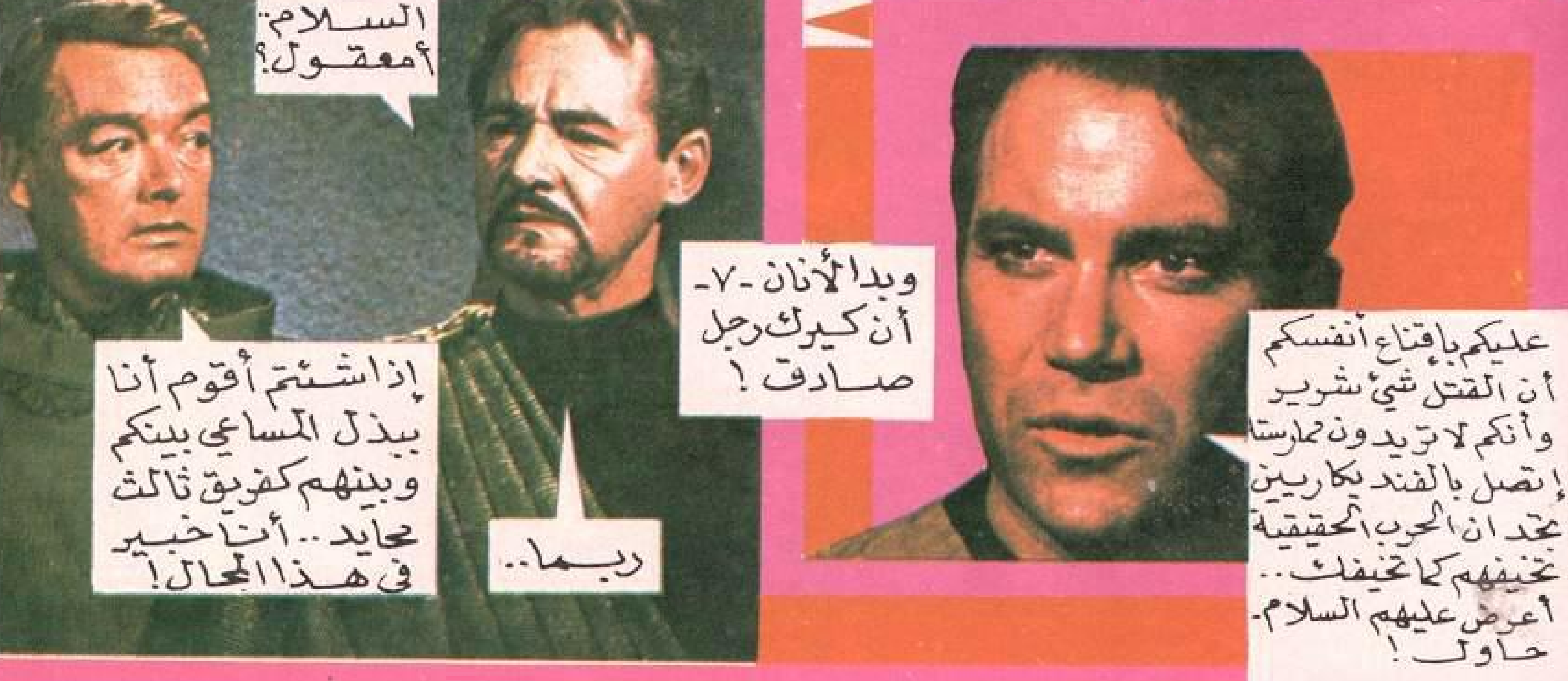
قلت أن سفينتك هي الأسرع!
سأرميك خارجًا إذا لم تصمت!
غرونك!
سنكون بمأمن حين نحلق في الفضاء الأقصى
كما أني أجيد بعض البهلوانات الفضائية..


وفي الخارج..
أتدري ماذا سيحدث الآن ؟
نعم! ستحل الحروب الحقيقية بكل ويلاتها مكان حربكم المزيفة هذه.. سيهاجمكم فنديكار بأسلحة حقيقية

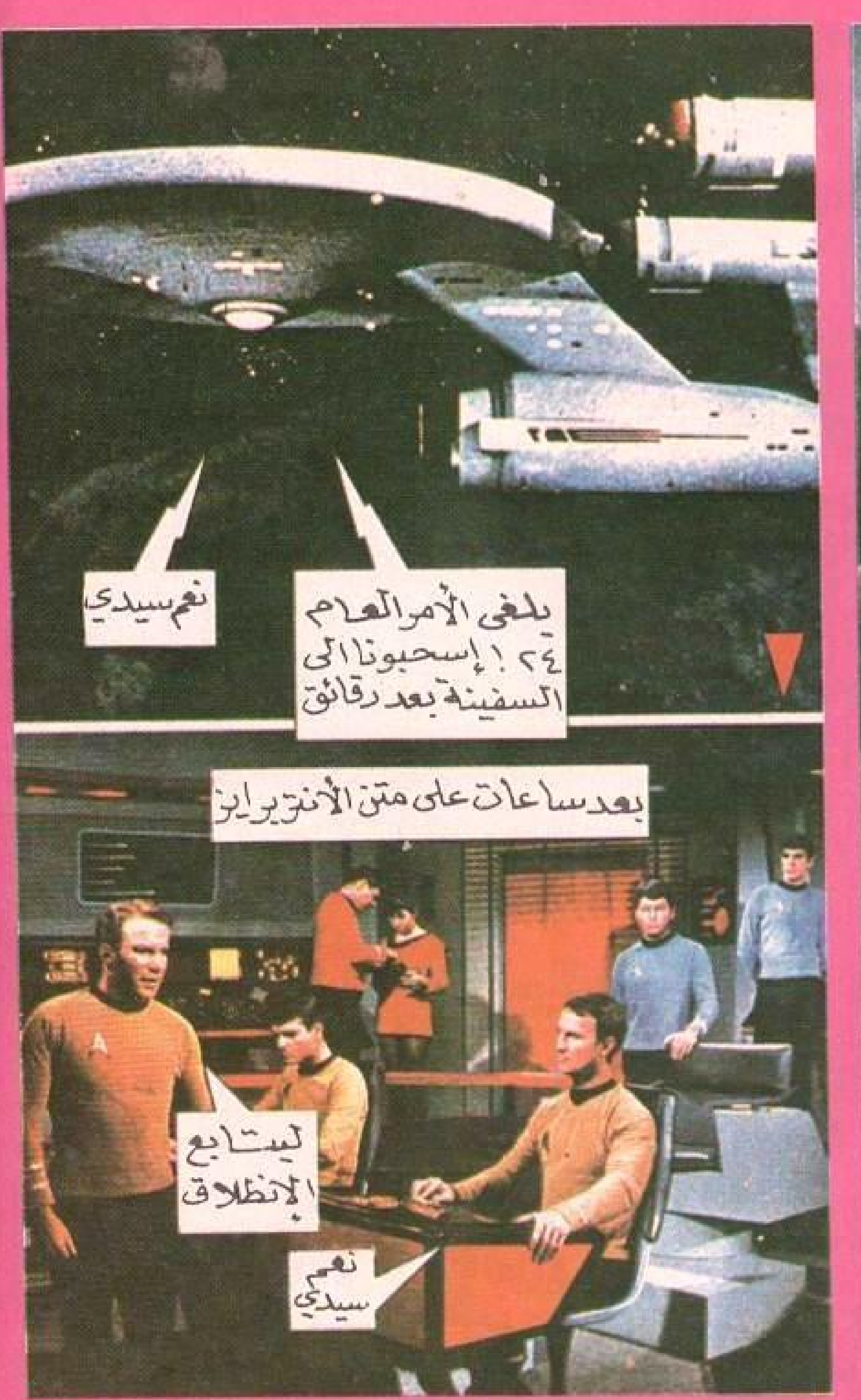

وسيتصاعد القتال بينكم وستدمر مدنكم وأبراجكم الشاهقة ومراكز إبادتكم وتجرها..


لكن السلام مستحيل فنحن نحمل في باطننا اللاواعي غريزة القتل!
وعندها ستورثون الصاع لهم وتفنون كوكبهم أو تنهون الحروب!


إنها غريزة لكن الإنسان الواعي يسيطر على غرائزه.. لم نعد من سكان الكهوف بل أصبحنا رواد فضاء وعلماء


عليكم بإقناع أنفسكم أن القتل شيء شرير وأنكم لا تريدون ممارسته إتصل بالفنديكاريين تجد ان الحروب الحقيقية تخيفهم كما تخيفك.. أعرض عليهم السلام. حاول!
وبدا لأنان -٧- أن كيرك رجل صادق!
ربما..
السلام؟ أمعقول؟
إذا شئتم أقوم أنا ببذل المساعي بينكم وبينهم كفريق ثالث محايد.. أنا خبير في هذا المجال!


عندنا قنال اتصال معهم لكنها لم تستعمل منذ قرون..
إذن سنعاود إستعمالها..
للمرة الأولى منذ ٥٠٠ عام.. سلام بين فنديكار وأمينار
هناك أمل يا كابتن
لنأمل ذلك هالو..
السفينة هنا


يلغى الأمر العام ٢٤! إسحبونا الى السفينة بعد دقائق
نعم سيدي
بعد ساعات على متن الأنتربرايز
ليتابع الإنطلاق
نعم سيدي

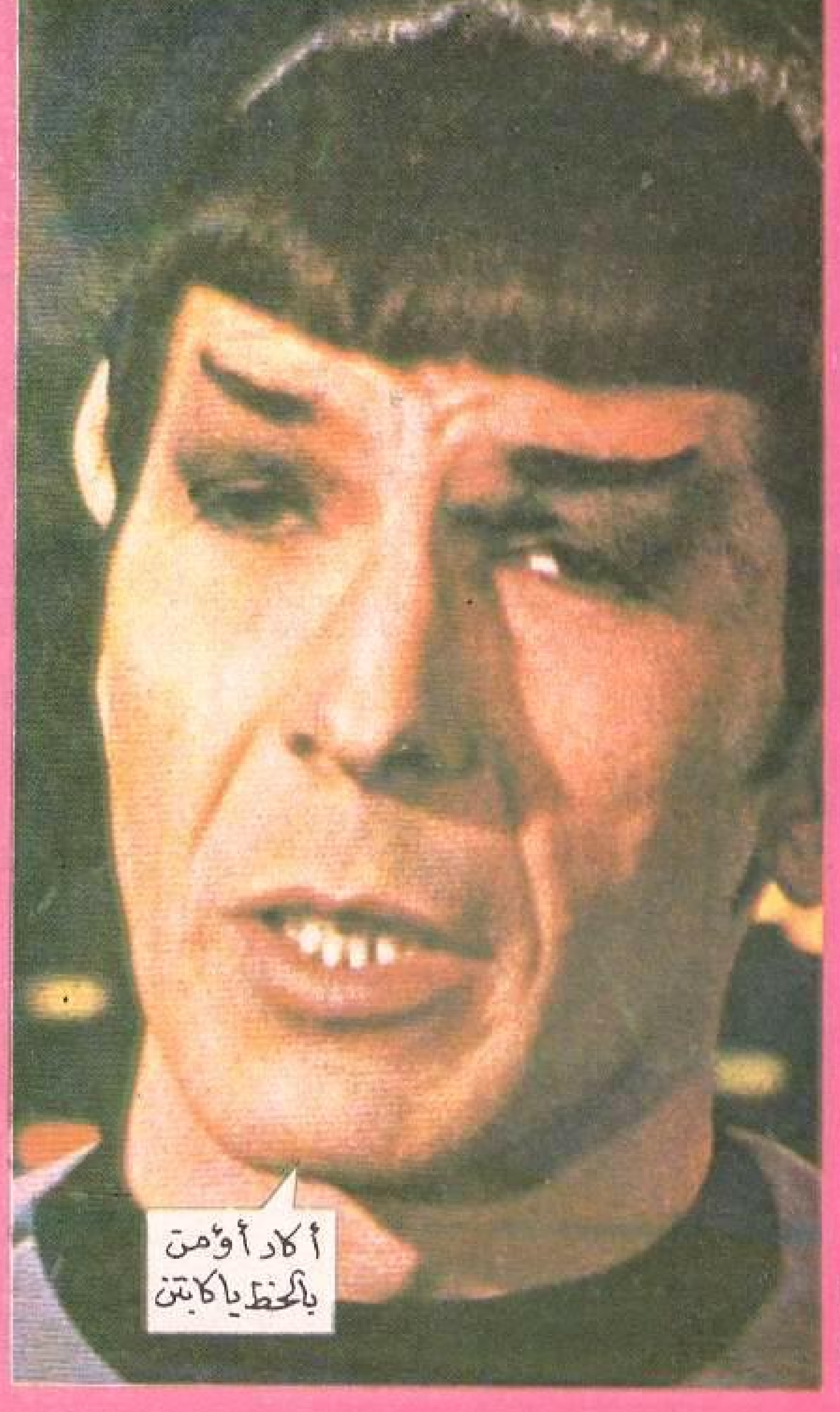

رسالة من أمينار - ٧.. السفيروفكس يبشرنا أن المفاوضات تسير سيراً حسناً
جميل..

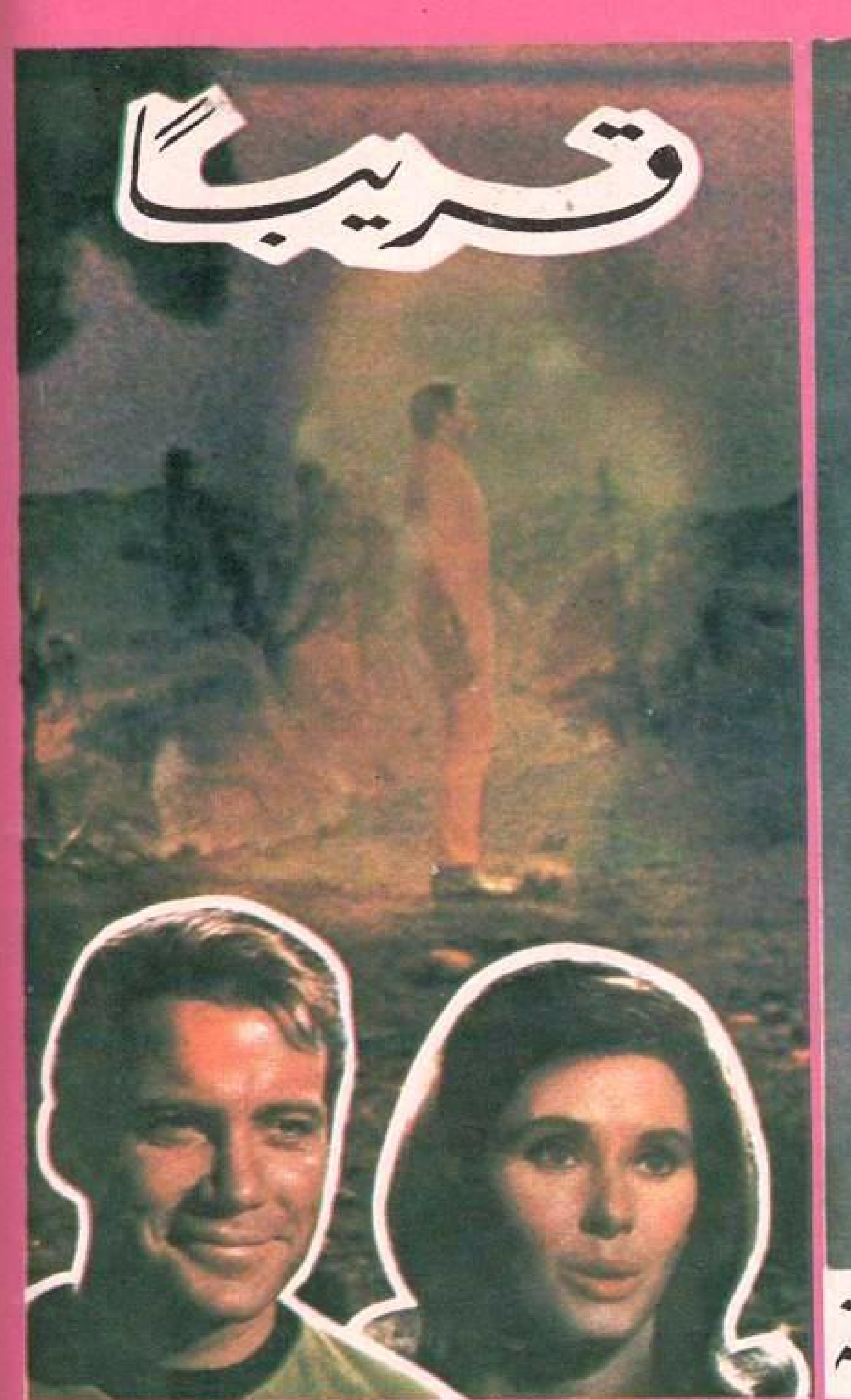

لقد خاطرت حقاً يا كابتن!
أتظن ذلك؟

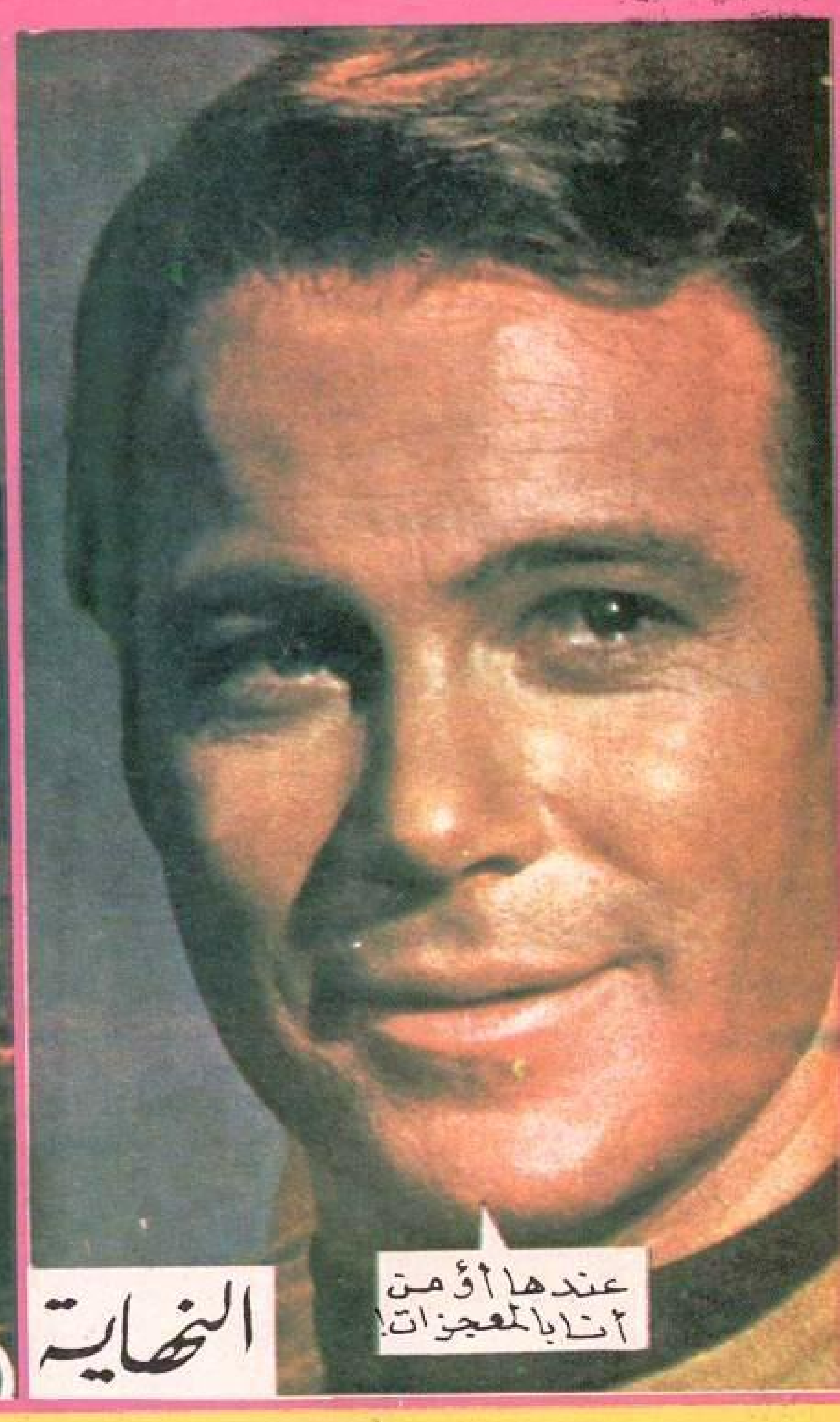

منذ خمسة قرون وهم يفقدون ثلاثة ملايين قتيل سنوياً .. لو حصلت الحرب حقاً لكانت إنتهت بعدد أقل بكثير من الخسائر في الأرواح ..


كنت أكيداً أنك ستنجح

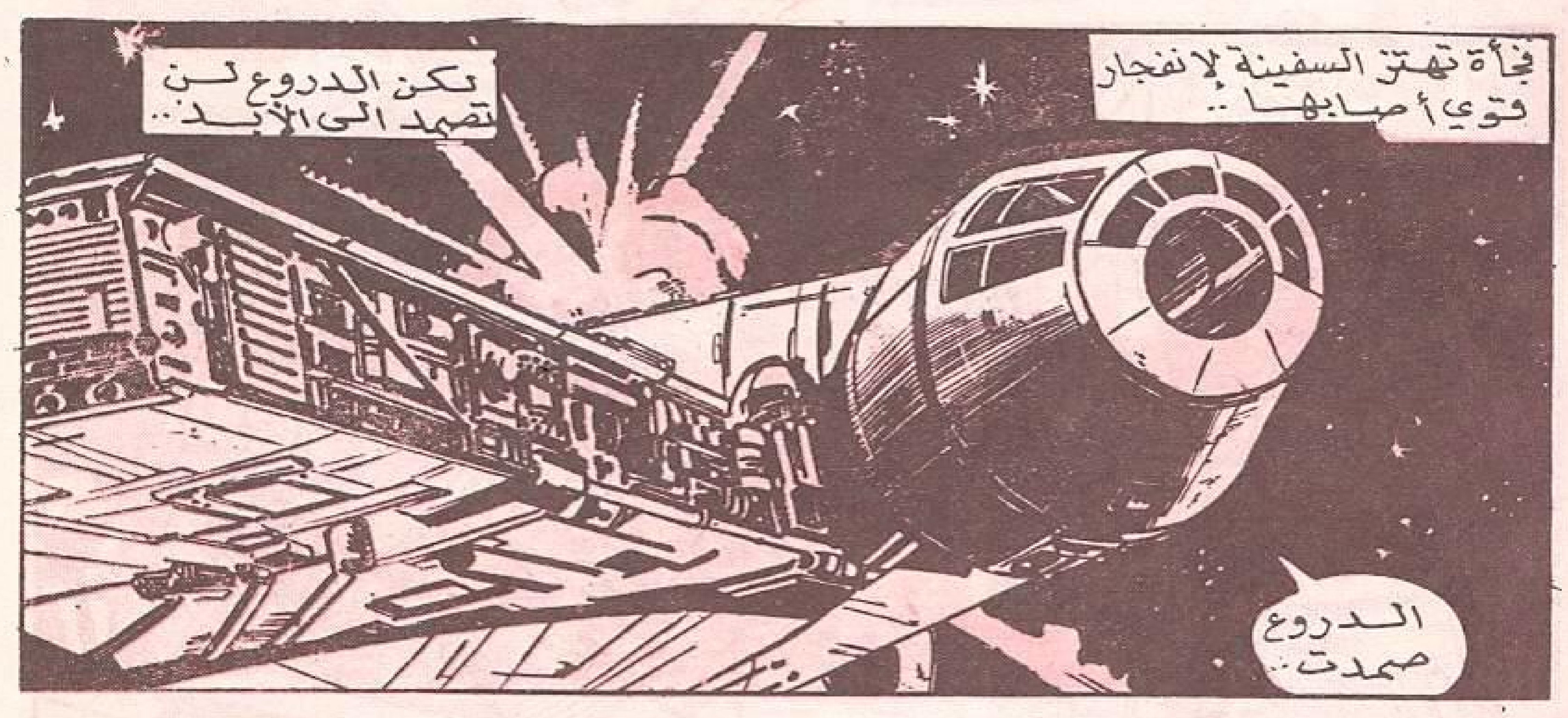

لا .. كانت مجازفة محسوبة لكني قدرت أن حرباً حقيقية ستخيفهم حقاً كان شعوري أنهم سيتجنبوها بأية طريقة
خاطرت استناداً الى شعورك فقط؟
لم يكن لدي سند آخر !


أكاد أؤمن بالحظ يا كابتن


قريباً


عندها أؤمن
أنا بالمعجزات!
النهاية


تلتقون مع طاقم
سفينة الانتربرايز
في مغامرة جديدة!


فجأة تهتز السفينة لإنفجار قوي أصابها..
لكن الدروع لن تصمد الى الأبد..
الدروع صمدت..


متى ننتقل الى الفضاء الأقصى؟
بعد دقائق.. الدماغ الإلكتروني يقرر ذلك..


دقائق.. لكن خلال دقائق..
ليس الأمر في يدي يا فتى..
والكومبيوتر يحتاج هذه الدقائق كي نضمن أننا لن نخترق نجماً أو شمساً متفجرة..


وعندها ستنتهي رحلتنا جميعاً!


ماهذا؟
أحد الدروع يكاد ينهار..
اربطوا الأحزمة..
سنقفز الآن عبر الفضاء الأقصى!

واهتزت السفينة وبدا كأنها ستتزعزع..

وتأرجح آرتو من الإهتزاز..

بيبابيب

بيبابيب

هل هذه الرحلة ضرورية؟

فأنا أشعر بدوار البحر!

نهاية الفصل الثاني





مراسلان..
في مهمتهما الأخيرة..
يبدو أننا نواجه نفس المصير!









وأنا أبقيت حية كي أساعدهم مكرهة على العثور على قطع نادرة يتاجرون بها مع عملائهم في الخارج!.







أطاعت «إيفا» وأطفأت مصباحها..

أنتما.. إبتعدا إلى الوراء..

تاك تاك تاك










مدينة الماضي
كانت وثبة جريئة..
آرغ
أووه!
لكن الدخيل أمسك بعنق يالاك
وكاد يالاك يفقد الوعي
وأطلق الشرير نداء..
تعالوا بسرعة!
لكن يالاك تمكن من الضغط على زناد سلاحه..
ولو مؤقتا..
ياووو
لكن الآخرين وصلوا..
إنها النهاية..


مدينة الماضي


تراءت ليالاك في نومه صور غريبة..


وحين استيقظ..
أهلاً بك في معبد الماضي يا يالاك!
أنا آخر ملوك «ياكوماك» وأقواهم!
إنك تستغل ثروات مدينتهم!

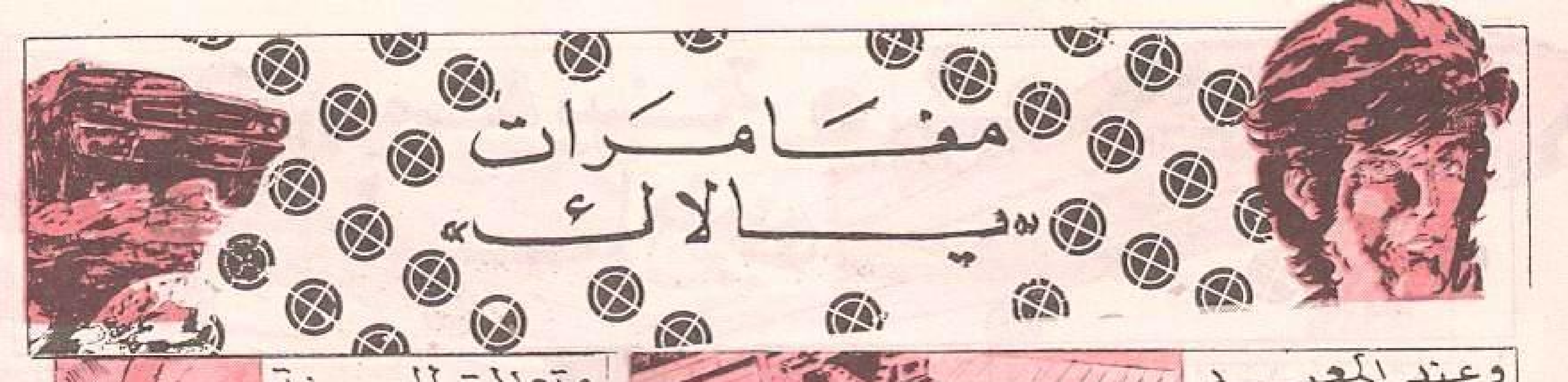

كي أدفع معاشات رجالي. فهم بعكسي لا يهتمون بغير المال - يالاك إبقَ مكانك!

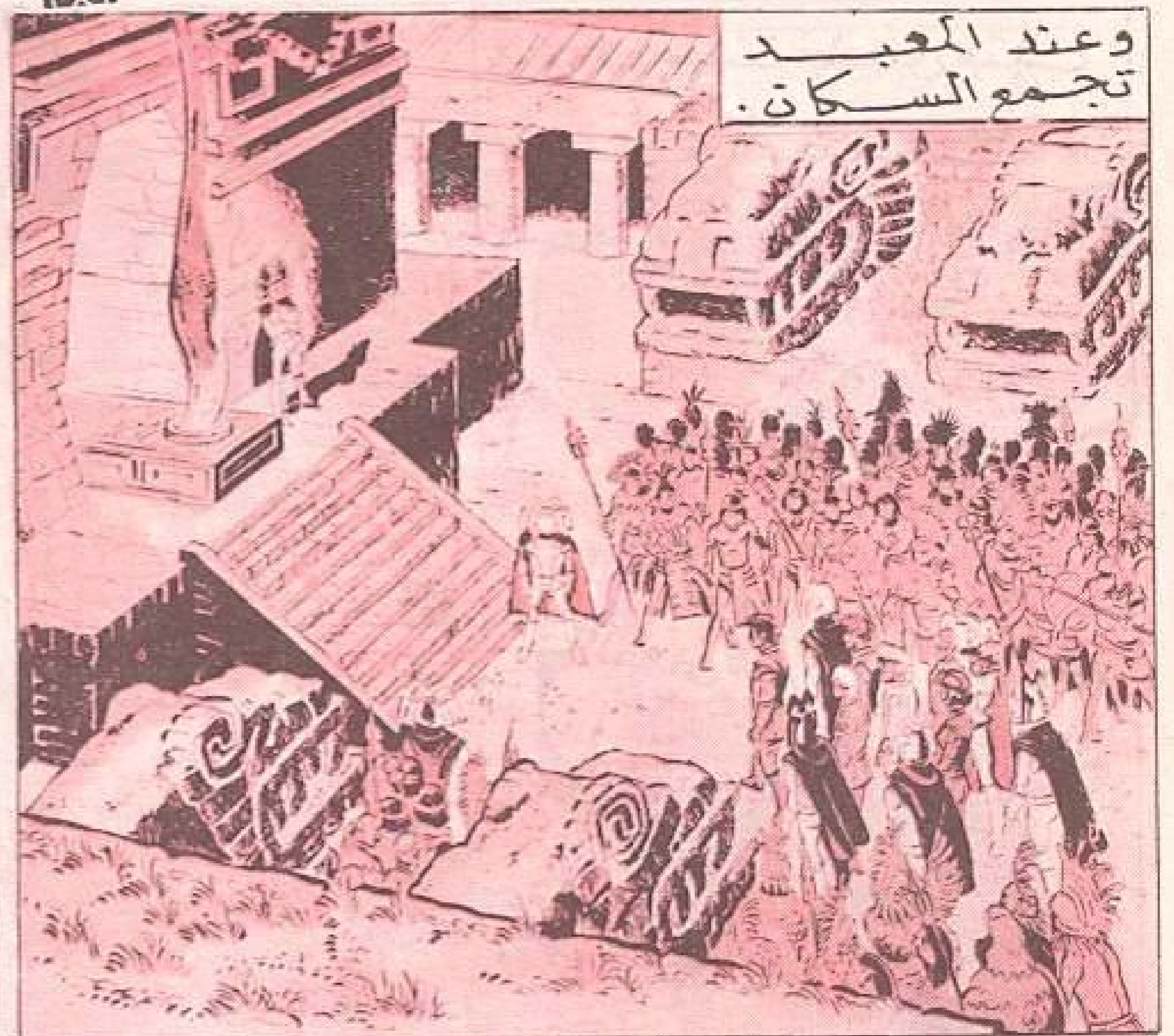

ثمَ لا تتخلى عن ملابسك التنكرية الآن؟
في القديم زار أهل النجوم هذه المدينة.. والسكان يعتبرونني منهم!


إنهم سذج.. كانوا يعتبرون الرواد القدماء آلهة غريبة..
هذه المدينة شهدت حضارات تحطم منطقتنا البسيط.. وكل اختراعاتنا الحديثة هي ألعاب بالمقارنة بها..


لكنها حضارات بادت.. الطوفان ربما.. زلزال أو-
كل هذا جميل.. لكن لماذا قتلت راي دافري؟!


مدينة الماضي
كان حادثاً موسفاً .. لكني أريد إبقاء الأمر سراً ..
لذا سنتخلص منك أنت أيضاً ..
ستكون ذبيحة بشرية ..
وفي السجن إلتقى يالاك بزملائه ..
اللعين قتل إبني!
لن أدعهم يأخذوك!
يا صديقي .. الموت جزء من الحياة ..
ولكنه رجل مجرم .. مجنون!
عندي فكرة يا دونالد ..
ماذا؟
إقترب أيها البطل ..
مع الصباح إقتيد السجناء عبر ممرات سرية ..


مغامرات
«يالاك»


وعند المعبد تجمع السكان.


وتعالت السنة اللهب على المذبح..


إقترب يالاك وحيداً كما أمر..


الفصل النهائي..


وارتقى يالاك درج المعبد..
إنه بحاجة الى مصح عقلي.. لكنه مريض خطير جداً..


وعندما وصل يالاك الى المصطبة
فلتحرقك شمس الآلهة!


مغامرات
«يالالا»
دوري الآن.. يا آلهي!..
أتسمح للحظة ؟
لن أخذلك يا جيرونمو!
وسدد دونالد بسرعة..
وأصاب رئيس الأشرار..
كلاك
محطمًا خوذته..
أريدهم أحياء.. سيدفعوا الثمن..
أريدهم أحياء!
أنت!؟ كان يجب أن أعرف.. أنت..
يتبع في العدد القادم

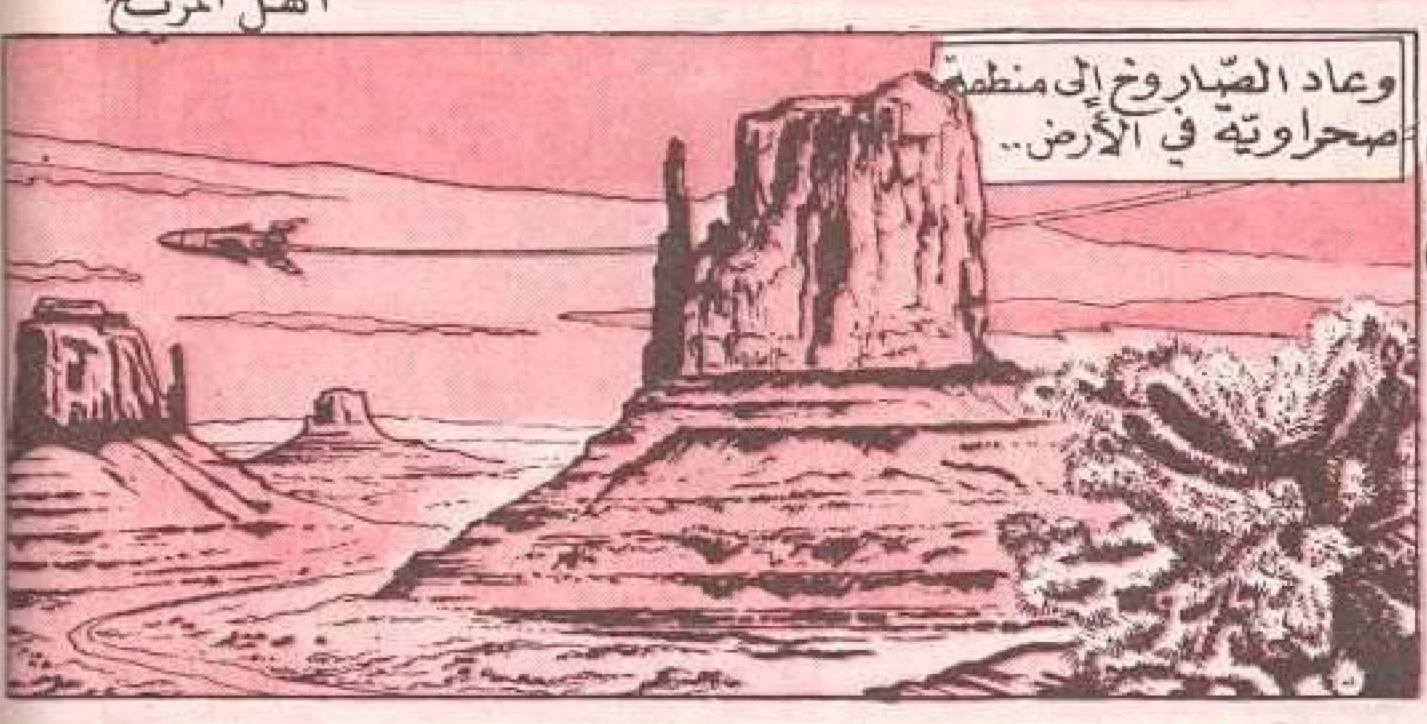
مؤامرة على كوكبنا: الأرض سنة ١٩٩٤ ؟!

في سنة (١٩٩٤) غادر صاروخ الأرض وهو يحمل ثلاثة من ممثلي الحكومة العالمية.

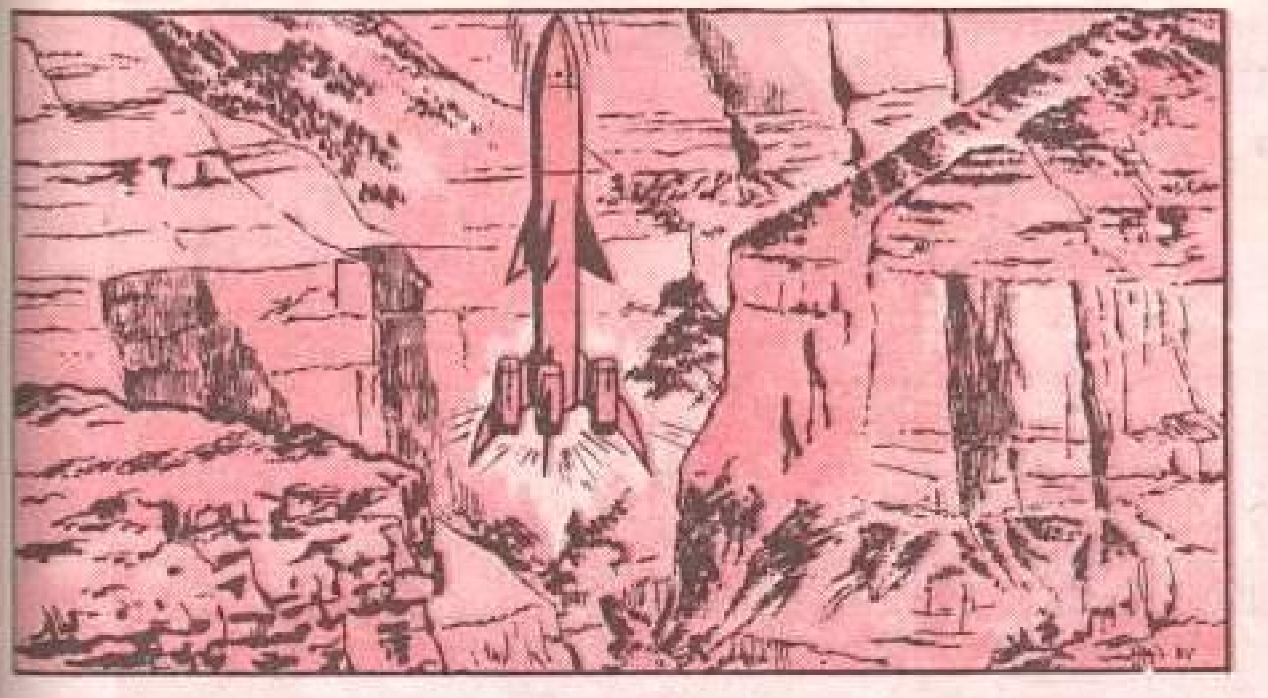


وكان الجنرال براند والعالم هاري والسفير ستولز مكلفين بالتحالف مع باقي الكواكب لمحاربة أهل المريخ





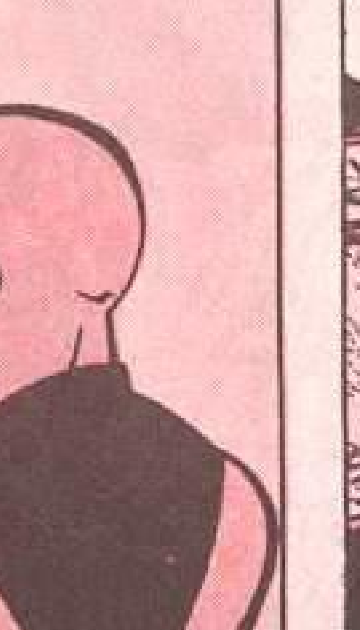















ولكن المتآمرين كانوا يجهلون أنهم غير وحيدين في المنطقة
... فقد كان بعض الباحثين عن المعادن يقيمون على مقربة منهم


وكان جيمي ابن أخ رئيس المهندسين كلود فورد يتنزه على جواده ...

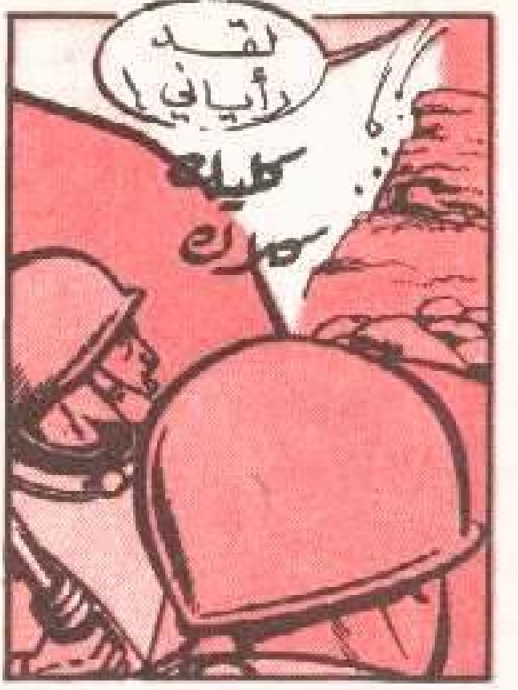

وقد وصل إلى الوادي..
لأسلك هذا الممرّ لعلّي أرى آخر الوادي.


وبعد لحظات
هذا ممرّ..
؟


لقد رأى جيمي السفن الفضائية
إنها سفن فضائية مجهولة! سأقترب منها!


وترك الفتى جواده ونزل إلى الوادي!
أرى رجلين ولكن لونهما غريب!


إنهما ليسا من أبناء الأرض.


لقد رآياني!




وحمل جيم حجراً ورماه ...!


ولكن الحجر توقف قبل إصابة المرّيخي وعاد إلى الوراء!
؟


وأسر الحارسان جيمي وقاداه إلى الزعيم المريخي...
إنني أقيم مع عمي... وقد ضللت الطريق


يجب ألا يكون هناك شاهد على لقائنا!
ستذهب غداً إلى المريخ مع الفتى!


لما تشاء.
سنبدأ الهجوم بعد ٢٤ ساعة! وسنضرب الأرض بصواريخنا..
يا إلهي!


وجاء الليل ونام الجميع
حتى حارس جيمي استسلم للنوم..
سأحاول الهرب.


لا شك بأن هذا الحزام سيحميني من الهجمات.


وعاد جيمي لوادي خفية


ومرّت ساعات وهو يسير...


ووصل إلى المنزل قبل الفجر.
جاء جيمي! الحمد لله!


وروى الفتى قصته ولكن عمه والباقين لم يصدقوه.
مريخيون؟! إنك تكثر من مطالعة القصص


إعترف بأن جوادك أوقعك وأجبرك على العودة على قدميك.
ها ها ها ها ها


إنهم لا يصدقونني! ولكن يجب أن أقنعهم...


وتذكر الحزام فوضعه حول خصره ثم تحدى عمه
إنني أتحداك على الاقتراب مني.
!! الويل لك! سوف...

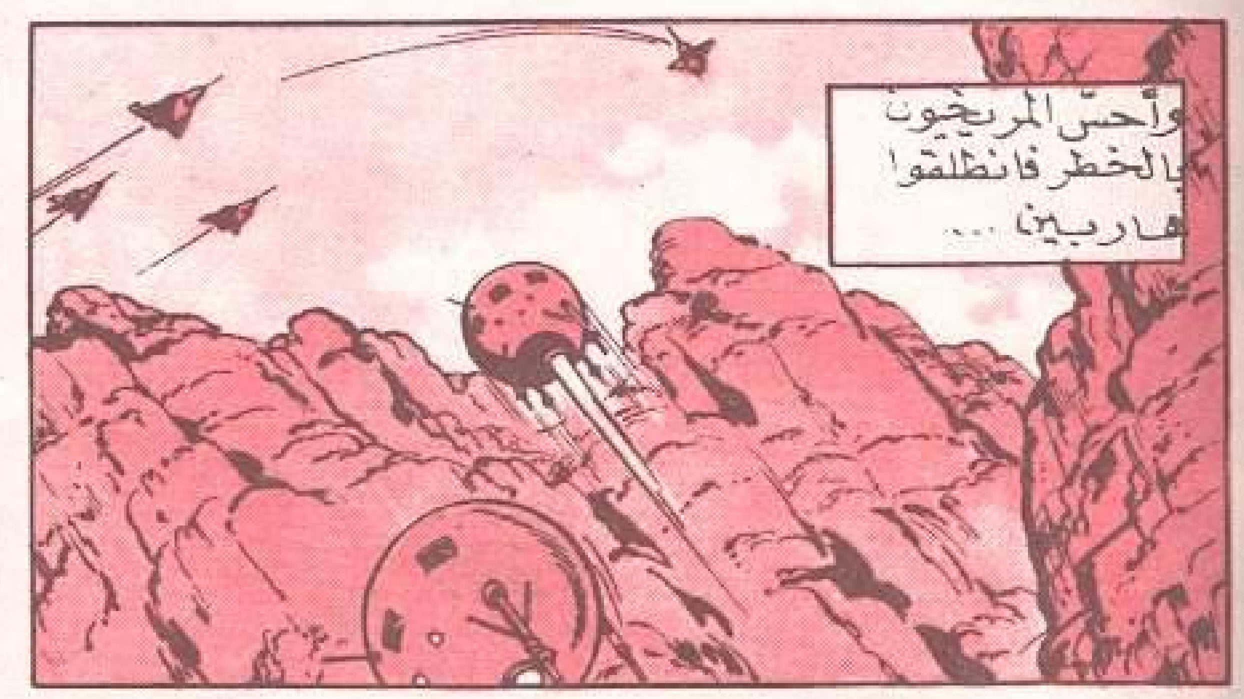

وهجم العم ولكنه شعر بشيء يدفعه
هذا الحزام يطلق إشعاعات خفية.


واقتنع العم برواية جيمي فأخذه إلى عاصمة الحكومة العالمية.


واستطاع المهندس اقناع مستشاري الحاكم باستقباله.


وبعد قليل انطلقت قوة جوية نحو الوادي.


ورافق جيمي الصحافيين لمشاهدة العمليات...
وب - ٣١٧


وأحس المريخيون بالخطر فانطلقوا هاربين...


ولكن القذائف كانت قد حاصرتهم...
أسرع! أسرع!


وأخذت السفن المريخية الفضائية تنفجر...

ولكن سفينة الزعيم المريخي استطاعت الهرب...


ولم يستطع الصاروخ الأرضي الهرب...


..ووقع براند وشريكاه في الأسر.


وبعد أيام..
لقد أنقذت الأرض ياجيمي وإنني أمنحك أرفع وسام أرضي.
شكراً ياسيادة الحاكم!

النهاية



قريباً مؤسسة بساط الريح تقدم
طرزان
سيد الأدغال
هديّة الصّيف!
في قصص جديدة
لم تنشر من قبل!

مؤسسة **بساط الريح** تقدم

قمة ما أنتج حتى الآن في الرواية المصورة العربية

روائع الأدب العالمي

روائع الأدب العالمي

١

أحدب نوتردام

الآن.. في الأسواق الحلقة الأولى

أحدب نوتردام

أحدب وغجرية امام مجتمع لا يعرف الرحمة



نجمة الهلاك

لوك ورفاقه يقعون في قبضة الاشرا
أثناء محاولتهم إنقاذ الأميرة.. أهي النهاية



No 56 - Thursday 5-4-1979
العدد ٥٦ — الخميس ٥ نيسان (ابريل) ١٩٧٩
بساط الريح
Bissat al-Rih
هديتنا
الدائمة
الى القارئ
العربي !
مغامرة
مصورة
كاملة
يا دداء الكون
٥
كل اسبوع
في المكتبات
ولدى جميع
باعة الصحف !
ثقافية
تربوية
مفيدة
من اجل
ثقافة أفضل
لطالب أفضل